



EL MONJE LOCO

presenta:

LA VENGANZA DEL AHORCADO

Nº 140



¡ES MEDIANOCHE!... LA HORA DE LA
CITA CON EL MONJE LOCO...

EL MONJE LOCO



¡NADIE SABE! NADIE SUPO... LA
VERDAD EN EL ESPANTOSO CASO
DE... "LA VENGANZA DEL AHORACADO!"

SEGÚN EL PERSONAJE CREADO
POR SALVADOR GARRASCO.



SÓLO YO CONOZCO LO QUE SUCEDIÓ...
¡AHORA LES CONTARÉ ESTA HISTORIA
EXTRAORDINARIA! ¡JA, JA, JA, JA!

"A PRINCIPIOS DE SIGLO,
HABÍA EN INGLATERRA UN
MAGISTRADO DEL TRIBUNAL
SUPREMO DE SU MAJESTAD.
SE LLAMABA SIR JOHN
SYMPSON Y ERA FAMOSO POR
SU SEVERIDAD.



...Y OS CONDENO A
MORIR EN LA HORCA.

¡LA SENTENCIA SE EJECUTARÁ
MAÑANA AL ATARDECER!

¡NO! ¡SOY INOCENTE!
¡INVESTIGUE USTED BIEN!

¡SILENCIO!... DOS HORAS
PASÉ ANOCHE ESTUDIANDO
VUESTRO CASO.

PAC
PAC

¿Y SIN MÁS AVERIGUACIONES
ME CONDENA?... ¡MALDITO!

"CIEGO DE IRA, EL ACUSADO LE
MOSTRÓ EL PUÑO AL MAGISTRADO,
AMENAZADORAMENTE..."

¡MALDITO! ¡SOY
INOCENTE!

"AL ATARDECER DEL SIGUIENTE
DÍA, LA SENTENCIA SE CUMPLIÓ..."

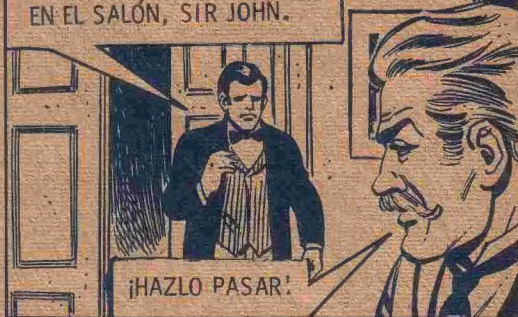
PERO AL POCO TIEMPO, SIR JOHN
EMPEZÓ A DESMEJORARSE, SIN
NINGUNA CAUSA APARENTE...

"SU MÉDICO-EL DOCTOR JAMES SCOTT-LO EXAMINÓ E INTERROGÓ EN VARIAS OCASIONES, SIN PODER DAR CON LA CAUSA DEL MAL..."



"...PERO PRONTO SOSPECHÓ QUE SU PACIENTE GUARDABA UN SECRETO QUE A NADIE QUERÍA REVELAR; Y UN DÍA..."

EL DOCTOR SCOTT AGUARDA EN EL SALÓN, SIR JOHN.



"CONVERSARON, Y EL MÉDICO INSISTIÓ TANTO Y LE HIZO TANTAS PREGUNTAS AL MAGISTRADO, QUE ÉSTE, POR FIN, DECIDIÓ HABLAR..."

MI ENFERMEDAD ES INCURABLE, QUERIDO AMIGO, PUES SÓLO EXISTE EN MI IMAGINACIÓN.



VAMOS A VER... TIENES LA MIRADA LÚCIDA, LA VOZ TRANQUILA, EL PULSO NORMAL...



¿EN QUÉ CONSISTE TU LOCURA?



¿RECUERDAS LA ÚLTIMA CAUSA
EN LA CUAL INTERVINE?



SÍ. LA DE CIERTO CRIMINAL
ESCOCÉS A QUIEN CONDENASTE A
SER AHORCADO.

PRECISAMENTE. PUES BIEN,
AL DÍA SIGUIENTE DE LA
EJECUCIÓN...



AL DÍA SIGUIENTE DE LA
EJECUCIÓN, EL VERDUGO
SE PRESENTÓ EN LA CASA
DE SIR JOHN PARA
ADVERTIRLE ALGO.



EL ACUSADO HABÍA MUERTO
DICENDO QUE AL DÍA
SIGUIENTE, A LAS SEIS,
HORA EN QUE HABÍA SIDO
EJECUTADO, SIR JOHN
SYMPSON RECIBIRÍA
NOTICIAS SUYAS.

SOSPECHÉ ALGUNA VENGANZA A MANO
ARMADA, Y DECIDÍ PASAR EL DÍA
ENCERRADO EN MI DESPACHO, CON UN
PAR DE PISTOLAS.



4

SIR JOHN NO HABÍA DEJADO
DE PENSAR EN LO QUE LE
DI JERA EL VERDUGO, PERO
DIERON LAS SEIS Y NADA
SUCEDIO.



¡OH! ¡LAS SEIS!

"SIN EMBARGO, AL SONAR LA ÚLTIMA CAMPANADA, ESCUCHÓ UN MAULLIDO..."

¡MIAU!

¡MUELOS! ¡UN GATO!...
¿CÓMO HABRÁ ENTRADO?

"EN SEGUIDA LLAMÓ A SU CRIADO..."

TODAS LAS PUERTAS Y VENTANAS
ESTÁN CERRADAS... FORZOSAMENTE
DEBIÓ QUEDARSE ENCERRADO
DESDE TEMPRANO.

TAN

¿LLAMABA SU SEÑORÍA? LA
PUERTA ESTÁ CERRADA
CON LLAVE...

ES VERDAD, PATRICK.
VOY A ABRIRLA.

TRÁEME ALGO DE COMER Y
SACA A UN GATO NEGRO
QUE ANDA POR AQUÍ.

¿UN GATO NEGRO? ¿EN
DÓNDE ESTÁ?

AMBOS BUSCARON INÚTILMENTE;
EL ANIMAL HABÍA DESAPARECIDO.

EL MAGISTRADO NO VOLVIÓ A
ACORDARSE DEL INCIDENTE,
PERO A LAS SEIS DE
LA TARDE DEL DÍA
SIGUIENTE...

"SIR JOHN OYÓ UN MAULLIDO Y,
AL VOLVERSE, VIO NUEVAMENTE
AL GATO.

¡MIAU!

¡CÓMO! ¿OTRA VEZ?

"EL ANIMAL SALTÓ SOBRE LAS
RODILLAS DE SIR JOHN Y
ÉSTE LO ECHÓ.

¡VAYA CON ESTE ANIMAL!
¡PATRICK! ¡PATRICK!

¡SACA A ESE GATO DE
AQUÍ, PATRICK!
¡AGÁRRALO!

¿CUÁL GATO?

"LA BÚSQUEDA FUE INÚTIL...

AQUÍ NO HAY NINGÚN
GATO, SU SEÑORÍA.

¿NO?... ¡QUÉ EXTRAÑO!

"ESA NOCHE, SIR JOHN SALIÓ
A CENAR CON UN AMIGO Y
CUANDO REGRESÓ A SU CASA
OYÓ A SU CRIADO HABLAR CON
LA DONCELLA...

EL AMO SE ESTÁ VOLVIENDO
LOCO. EN LA ALCOBA NO HABÍA
NINGÚN GATO NEGRO.

"SIR JOHN SIGUIÓ CONTÁNDOLE
AL MÉDICO SUS TERRIBLES
EXPERIENCIAS..."

VAMOS, VAMOS... ¡CÁLMATE Y
ESCÚCHAME, JOHN!... LOS
ÓRGANOS QUE TRANSMITEN
LA PERCEPCIÓN AL CEREBRO
PUEDEN SER TURBADOS POR CIERTAS
CIRCUNSTANCIAS QUE INFLUYEN
SOBRE ELLOS...

...EN TALES CASOS, TRANSMITEN
PERCEPCIONES FALSAS. CREEMOS
OÍR Y OÍMOS; CREEMOS VER
Y VEMOS.



LO TUYO HA SIDO SÓLO UNA
ALUCINACIÓN, AMIGO MÍO.



PERDÓNAME, PERO AÚN
NO TERMINO DE
CONTARTE TODO...

ES VERDAD. CONTINUÁ.

YA COMPRENDERÁS CON QUÉ
IMPACIENCIA AGUARDÉ LAS SEIS DE
LA TARDE DEL DÍA SIGUIENTE.



"CON EL PRETEXTO DE QUE ARREGLARA
SU ROPA, SIR JOHN LLAMÓ A PATRICK,
Y CUANDO DIERON LAS SEIS EN EL RELOJ..."



¡LA HORA!

¡CIELOS! ¡YA ESTÁ
AQUÍ!

¡MIAU!



"EL ANIMAL SE SUBIÓ A LAS
PIERNAS DE SIR JOHN Y ÉSTE,
ATERRORIZADO, PERMANECIÓ
QUIETO SIN DECIR NADA.

¿DESEA ALGO MÁS,
SU SEÑORÍA?

PATRICK, ¿NO VES ALGO
ENCIMA DE MIS RODILLAS?

¿ENCIMA DE SUS RODILLAS?

¡AH, SÍ!... VEO UN GATO.

"EL MAGISTRADO RESPIRÓ CON
TRANQUILIDAD Y ENTREGÓ EL
GATO A SU CRIADO...

PUES SÁCALO DE
AQUÍ. ¡TOMA!

"POCO DESPUÉS...

¿QUÉ HABRÁ HECHO PATRICK
CON EL GATO?... IRÉ A
AVERIGUARLO.

"SIR JOHN SALIÓ EN BUSCA DE PATRICK,
Y AL PASAR FRENTE A UNA DE LAS
HABITACIONES OYÓ UNA CARCAJADA
Y SE ACERCÓ DE PUNTILLAS..."

¡JA, JA, JA!

PATRICK Y LA DONCELLA...
¡OTRA VEZ!

EL AMO SIGUE CON LA LOCURA
DEL GATO NEGRO. HOY ME
PREGUNTÓ SI LO VEÍA SOBRE
SUS RODILLAS.

¿Y QUÉ LE CONTESTASTE?

PUES... LE DIJE QUE SÍ LO
VEÍA. ¡POBRE! NO QUISE
CONTRARIARLO.

¡JA, JA! ¿Y LUEGO?

LUEGO AGARRÓ DE ENCIMA DE
SUS RODILLAS AL PRETENDIDO
GATO, ME LO PUSO EN LOS
BRAZOS Y ME ORDENÓ SACARLO.

PERO... SI TÚ TE HAS LLEVADO
AL GATO, ES SEÑAL DE QUE
EXISTÍA.

NO, MUJER; NO EXISTÍA MÁS
QUE EN SU IMAGINACIÓN. ME
DA VEINTICINCO LIBRAS POR
VER UN GATO Y LO VEO; QUE
ME DÉ TREINTA Y VERÉ DOS.

¡OH! ¿ES POSIBLE?

DURANTE TODO UN MES
SIGUIÓ VISITÁNDOME EL
CONDENADO GATO A LAS
SEIS DE LA TARDE.



PERO UN DÍA, DIERON LAS
SEIS Y NO APARECIÓ...



EL MAGISTRADO NO DURMIÓ
ESA NOCHE. ESTABA FELIZ,
PUES CREYÓ QUE SU PROBLEMA
HABÍA TERMINADO...

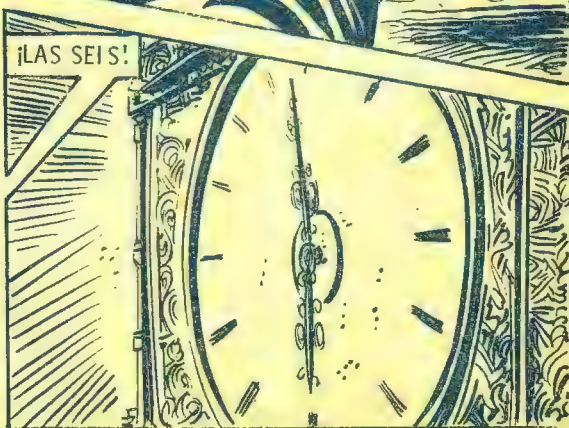
AL SIGUIENTE DÍA
ESTUVO MUY NERVIOSO.
ANSIABA QUE LLEGARA LA
TARDE PARA CONFIRMAR
QUE SU VISITANTE NO SE
PRESENTARÍA.



"DE LAS CINCO A LAS
SEIS, SUS OJOS NO
DEJARON DE VER EL
RELOJ, Y, FINALMENTE...



¡LAS SEIS!



"EN ESE MOMENTO, SE ABRIÓ LA PUERTA DE SU ALCoba Y VIO ENTRAR A UN ALGUACIL..."

¡OH! ¡UN MENSAJERO DEL LORD TENIENTE!

"EL ALGUACIL LE ENTREGÓ UN PLIEGO LACRADO CON EL SELLO DEL LORD."

¿POR QUÉ NO LO ANUNCIÓ MI CRIADO?... ¿ES TAN IMPORTANTE EL MENSAJE?

"EL ALGUACIL NO CONTESTÓ UNA SOLA PALABRA."

SIÉNTASE, CABALLERO. LE DARÉ LA CONTESTACIÓN DENTRO DE UN MOMENTO.

¡POR TODOS LOS CIELOS! ¡NO PUEDE"SER!

¡SON PRUEBAS IRREFUTABLES DE LA INOCENCIA DEL HOMBRE QUE MANDÉ A LA HORCA!

"EL MAGISTRADO INTERROGÓ AL ALGUACIL, PERO TODO FUE EN VANO. ENTONCES, LLAMÓ A SU CRIADO..."

¡IRÉ A VER AL LORD TENIENTE!

"PATRICK NO DIO SEÑALES DE VER AL ALGUACIL Y ESO ATRAJO LA ATENCIÓN DE SIR JOHN."

¿DESEA ALGO, SU SEÑORÍA?

"EL CRIADO BUSCÓ CON LA VISTA AL VISITANTE, PERO ÉSTE NO ERA VISIBLE PARA ÉL..."

SÍ; QUE PREPAREN EL COCHE. Y QUIERO SABER POR QUÉ NO ANUNCIASTE A ESTE CABALLERO.

¿C-CUÁL CABALLERO?

P-PUES... HONRADAMENTE, NO, SEÑOR.

¡CIELOS!

¿NO LO VES, PATRICK?

V-VOY A AVISAR AL COCHERO.

YA NO ES NECESARIO. PUEDES RETIRARTE, PATRICK.

¡ES UNA VISIÓN, COMO LO ERA EL GATO!... ¡ME ESTOY VOLVIENDO LOCO!



"SIR JOHN SYMPSON SIGUIÓ
CONTANDO AL DOCTOR SCOTT
LO SUCEDIDO."

¿NO TE PARECE ALGO
ESPANTOSO, JAMES?

¡CALMA, CALMA!... ¿QUÉ
PASÓ DESPUÉS?

DESPUÉS DE UN BUEN
RATO LOGRÉ DOMINARME
Y ME ACOSTÉ.

¿Y EL ALGUACIL?



¡JE, JE!... EL ALGUACIL, COMO
PARA PASAR LA NOCHE
COMODAMENTE, SE SENTÓ
EN UN SILLÓN FRENTE A LA
CAMA DEL MAGISTRADO.



"AL DÍA SIGUIENTE, SIR JOHN FUE
A VISITAR AL LORD TENIENTE.

... ¿Y CON QUIÉN ME HABÉIS
ENVIADO ESE PLIEGO, MILORD?

ASÍ DEBIÓ SER,
PERO LO OLVIDÉ DE
MOMENTO, MILORD.

YO NO OS LO ENVIÉ, SIR JOHN.
SIMPLEMENTE ORDENÉ QUE LO
AGREGARAN AL EXPEDIENTE DEL
ACUSADO. ¿NO LO ENCONTRASTEIS
AHÍ?

¿POR QUÉ ME HACÉIS
ESAS PREGUNTAS?
¿ACASO PENSÁIS EN
UNA FALSIFICACIÓN?



¡OH, NO! PERO DESEABA ESTAR SEGURO DE QUE ESE SELLO ES EL VUESTRO.

PERMITIDME VERLO.

INDUDABLEMENTE QUE SÍ LO ES. NO ME EXPLICO POR QUÉ HABÉIS DUDADO, PUES LO CONOCÉIS MUY BIEN, SIR JOHN.



ES VERDAD. ¡PERDONADME!

¡CON RAZÓN TENÉIS FAMA DE SER TAN ESCRUPULOSO! ¿NUNCA OS EQUIVOCÁIS, AMIGO MÍO?



¡POR DESGRACIA SÍ, MILORD!

"POCO DESPUÉS..."

¡LAS PRUEBAS SON AUTÉNTICAS! EL LORD TENIENTE NO LAS LEYÓ, PERO SÍ LAS ENVIÓ A TIEMPO.



¡YO MANDÉ A UN INOCENTE AL CADALSO, POR NO REVISAR DOS VECES EL ASUNTO!... ¿CÓMO PUDO SE POSIBLE?



¡SOY INOCENTE!
¡INVESTIGUE USTED BIEN!

"SIR JOHN, TEMBLANDO,
RECORDÓ...

¡SILENCIO!... DOS HORAS
PASÉ ANOCHE ESTUDIANDO
VUESTRO CASO.

¿Y SIN MÁS AVERIGUACIONES
ME CONDENA?... ¡MALDITO!

"EL DOCTOR SCOTT SE IMPRESIONÓ
MUCHO, PERO CON GRAN DOMINIO
LO DI SIMULÓ Y TRANQUILIZÓ A SU
AMIGO."

...Y TENÍA RAZÓN. ¡SOY
UN MALDITO! ¡UN MALDITO!

CALMA, JOHN. LO QUE ME
HAS CONTADO TIENE UNA
EXPLICACIÓN.

¡NO HAY EXPLICACIÓN!
YO DEBÍ REVISAR ESE
EXPEDIENTE, PERO NO
LO HICE... ¡SÓLO ME
GUÍÉ POR LAS PRUEBAS
CIRCUNSTANCIALES!

ASÍ ES. HAS COMETIDO
UN ERROR Y UN HOMBRE
LO PAGÓ CON SU VIDA.
ESO NO TE LO DISCUTO...

PERO QUITATE DE LA CABEZA
LA IDEA DE QUE VES VISIONES;
DE QUE UN FANTASMA TE VISITA.

ANALICEMOS EL ASUNTO
FRÍAMENTE, CON SERENIDAD.

ES NATURAL QUE ESE ERROR TE
AFECTE, PERO NO PERMITAS QUE
LAS ALUCINACIONES NUBLEN
TU MENTE.

¿SÍ?... ¿Y LAS PRUEBAS QUE
ME TRAJÓ ESE FANTASMA? ¿ESAS
NO SON ALUCINACIONES!

ADMITO QUE EN ESO TIENES
RAZÓN, PERO TAMBIÉN HA DE
HABER UNA EXPLICACIÓN
LÓGICA... TERMINA DE
CONTARME LO QUE SUCEDIÓ.

SIR JOHN REGRESÓ A SU CASA MUY NERVIOSO.
EL ALGUACIL REAPARECIÓ A LA HORA FATAL Y
NO LE QUITÓ LA VISTA DE ENCIMA EN TODA LA
NOCHE. AL AMANECER DESAPARECIÓ, Y ESTO
SE REPITIÓ DÍA TRAS DÍA, DURANTE UN MES...

"CUMPLIDO EL MES, EL FANTASMA
DESAPARECIÓ... SIR JOHN SE
ATERORIZÓ AL PENSAR SI EL
SIGUIENTE APARFCIO SERÍA...

¡CIELOS!

"EL SIGUIENTE DÍA, AL
DAR LAS SEIS...

¿Y AHORA?...

"DE PRONTO, SIR JOHN OYÓ
UN LIGERO ROCE EN LAS
CORTINAS DE SU CAMA Y,
AL VOLVERSE..."

¡DIOS! ¡ES EL
AHORCADO!

AQUELLA NOCHE, SIR JOHN
NO TUVO VALOR PARA
ACOSTARSE.

"AL AMANECER, DESAPARECIÓ
EL FANTASMA."

¡AL FIN SE FUE!

"DURMIÓ UNO QUE OTRO MOMENTO
SENTADO EN SU SILLÓN."

AL OTRO DÍA, A LAS SEIS EN
PUNTO, EL AHORCADO VOLVIÓ
A PRESENTARSE... PERO
DEJEMOS QUE SIR JOHN
LO CUENTE...

YA ESTABA YO RENDIDO Y
ESA NOCHE TUVE EL
VALOR DE ACOSTARME.

EN CUANTO ME METÍ EN LA
CAMA, EL AHORCADO SE
ACERCÓ Y SE INCLINÓ
SOBRE MÍ, CLAVÁNDOSE SU
MIRADA. ¡YA IMAGINARÁS
MI ESPANTO!

¡POBRE AMIGO MÍO!

PUES BIEN, JAMES, LLEVO
VEINTE NOCHES ASÍ...
Y AHORA QUE SABES LO
QUE ME SUCEDE, ¿CREES
QUE PODRÁS CURARME?

LO INTENTARÉ.

¿DE QUÉ MODO?

ESTOY CONVENCIDO DE QUE LO
QUE VES SÓLO EXISTE EN TU
IMAGINACIÓN.



¡CALMA! CREO QUE
PODRÉ CONSEGUIR QUE
DEJES DE VERLO.

¿QUÉ ME IMPORTA QUE EXISTA
O NO, SI YO LO VEO?

¿CUÁNDO?

EMPEZAREMOS LO MÁS
PRONTO POSIBLE. MAÑANA
MISMO.

SEA, PUES. HASTA
MAÑANA...

HASTA MAÑANA;
ÁNIMO.



"AL DÍA SIGUIENTE,
TEMPRANO, EL DOCTOR
ENTRÓ EN LA ALCÓBA
DE SU AMIGO...

¿QUE HAY? ¿Y EL
FANTASMA?

BIEN. VAMOS A PREPARARNOS
PARA QUE ESTA TARDE NO
VUELVA.

ACABA DE DESAPARECER.

OJALÁ LO CONSIGAS. YO
HARÉ TODO LO QUE
ME ORDENES.

ESA VISIÓN SE PRESENTA AQUÍ
AL DAR LA ÚLTIMA CAMPANADA
DE LAS SEIS, ¿VERDAD?

ASÍ ES.

COMENZAREMOS POR
PARAR EL PÉNDULO
DEL RELOJ.

¿PARA QUÉ?

DESEO QUITARTE LA
FACULTAD DE MEDIR
EL TIEMPO.

MUY BIEN. ORDENARÉ
QUE NOS TRAI GAN EL
DESAYUNO.

¡MAGNÍFICO!

"POCO DESPUÉS, PATRICK
ACUDIÓ.

EL DOCTOR SE DESAYUNARÁ
CONMIGO AQUÍ, EN MI
HABITACIÓN.

BIEN, SU SEÑORÍA.

PATRICK, CIERRA LAS VENTANAS
Y CORRE LAS CORTINAS.

SÍ, DOCTOR.

¿PARA QUÉ?

PARA QUE NO PUEDAS DARTÉ
CUENTA DE LA HORA QUE ES.

BIEN. IRÉ A ASEARME.
PERDÓNAME UN MOMENTO.

NECESITO UNOS NAI PES,
UNOS DADOS Y LOS
PERIÓDICOS DE HOY.

SÍ, DOCTOR.

EN SEGUIDA TRAERÉ
LOS NAI PES Y LOS
DIARIOS.

¡QUE NADIE NOS
MOLESTE, PATRICK!

"DESPUÉS DE DESAYUNARSE,
JUGARON UNA PARTIDA
DE NAIPES...

ESTÁS DE SUERTE.

¿LO CREES ASÍ?

"MÁS TARDE LEYERON
LOS DIARIOS.

DESEO UNA TAZA DE CAFÉ.
¿ME LA INVITAS?

¡CLARO! ¡LLAMARÉ
A PATRICK.

"EL MÉDICO TRATABA DE
DISTRAR A SU PACIENTE.

SE ME OCURRE UNA IDEA,
JOHN: ¿QUÉ TAL SI ME
HACES AHORA EL RETRATO
QUE TANTO TE HE PEDIDO?

SÓLO PINTO POR AFICIÓN,
Y NO SÉ SI PODRÉ...

NO SEAS MODESTO. HE
VISTO ALGUNOS CUADROS
TUYOS QUE SON MAGNÍFICOS.

BIEN, TE DARÉ ESE GUSTO,
AUNQUE LAS LUZES NO ME
AYUDARÁN.

"SIR JOHN SE ANIMÓ Y OLVIDÓ
MOMENTÁNEAMENTE SU PROBLEMA...

TIENES UNA CARA
DIFÍCIL, JAMES.

¡JA, JA! ESO MISMO ME
DIJO UN PINTOR HACE
MUCHOS AÑOS.

"EL MAGISTRADO SE DEDICÓ POR
COMPLETO A SU TRABAJO...
CONVERSABAN UN POCO Y
PASABAN LARGOS RATOS
EN SILENCIO.

PASÓ UN BUEN RATO Y,
DE PRONTO...

¡OH! POR LO QUE HE ADELANTADO
Y, POR EL APETITO QUE TENGO,
DEBEMOS LLEVAR VARIAS
HORAS EN ESTO.

¡BUENA IDEA!

SI QUIERES, PODEMOS
COMER ALGO, Y DESPUÉS
CONTINUAREMOS.

¿PUEDO VER TU
OBRA, JOHN?

¡NO! TEN PACIENCIA Y
LLAMA A PATRICK.

ESTÁ BIEN.

"EL CRIADO ACUDIÓ AL
MOMENTO, Y...

QUEREMOS UNOS APERITIVOS
Y LA COMIDA, PATRICK.

Y DESPUÉS, CAFÉ
Y COÑAC.

MUY BIEN.

"PATRICK SIRVIÓ CON
PRESTEZA Y SE RETIRÓ...

¿QUÉ HORA CREEES
QUE SEA?

NO TENGO IDEA, NI ME
IMPORTA.

Tienes razón. TE
AGRADEZCO MUCHO
LO QUE HACES POR
MÍ.

NADA DE AGRADECIMIENTOS.
HACÍA MUCHO TIEMPO QUE
NO COMÍAMOS JUNTOS NI
CONVERSÁBAMOS ASÍ.

PEDIRÉ EL CAFÉ
Y EL COÑAC.

¡MAGNÍFICO!

¿HAS TENIDO ALGÚN CASO
PARECIDO AL MÍO, JAMES?
CUÉNTAME...



MUCHOS, JOHN. NO EXACTAMENTE
IGUALES, CLARO, PERO SÍ MUY
PARECIDOS.

OTRO DÍA TE CONTARÉ ALGUNO
DE ELLOS CON DETALLE. AHORA
NO ES CONVENIENTE.



BIEN. ¿JUGAMOS OTRA
PARTIDA DE NAI PES?



¿NO DESEAS SEGUIR
CON MI RETRATO?



MÁS TARDE. JUGUEMOS
UN RATO.



"JUGARON, BEBIERON OTRA COPA,
TOMARON EL TÉ Y SIR JOHN CONTINUÓ
TRABAJANDO EN EL RETRATO.



"PERO EL DOCTOR TENÍA LOS NERVIOS DE PUNTA. HABÍA LOGRADO DISTRAER A SU AMIGO, PERO A ÉL SE LE HABÍA HECHO EL DÍA INTERMINABLE..."



NECESITAREMOS OTRA SESIÓN. ESTOY CANSADO Y TÚ DEBES ESTARLO MÁS

BUENO... ¡CREO QUE YA PODEMOS CANTAR VICTORIA!



EL DOCTOR HABÍA CALCULADO EL TIEMPO, Y JUZGÓ QUE YA DEBÍA HABER PASADO LA HORA FATAL.



¿POR QUÉ?



SIN DUDA SERÁN YA LAS OCHO O LAS NUEVE, Y EL AHORCADO NO SE HA PRESENTADO.

MIRA TU RELOJ, Y SI HA PASADO LA HORA, ENTONCES CANTEMOS VICTORIA.



"EL DOCTOR SCOTT MIRÓ SU RELOJ,
PERO NADA DIJO..."



TE HAS EQUIVOCADO,
¿VERDAD?



¡SON LAS SEIS EN PUNTO,
JAMES! ¡YA ESTÁ AQUÍ MI
VISITANTE!



"EL DOCTOR SCOTT SENTIÓ
QUE EL TERROR SE
APODERABA DE ÉL..."



¿EN DÓNDE ESTÁ?

EN EL SITIO ACOSTUMBRADO, DETRÁS
DE LA CABECERA DE MI CAMA.



"AL VER AL HORRIBLE SER,
EL DOCTOR SE ARMÓ DE VALOR
Y AVANZÓ UNOS PASOS..."



¿QUÉ
DESEAS?
¡HABLA!

¡CIELOS!

"EL AHORCADO LE CONTESTÓ
CON UN LEVE, PERO CLARO
SUSURRO, Y...

"EL DOCTOR SCOTT LE DISPARÓ
A QUEMARROPA, PERO SIN
RESULTADO...

"ENTONCES, LAS MANOS DEL
FANTASMA SE CLAVARON EN
LAS GARGANTAS DE SIR JOHN
Y DE SU AMIGO, Y APRETÓ...

¡VÁYASE! ¡VOY A
VENGARME!

¡YO TE LO
IMPEDIRÉ!

¡TOMA!

BANG
BING!

¡AAAH!

¡N-NO!

"POCO DESPUÉS, PATRICK ENTRÓ
EN LA ALCOBA Y LOS ENCONTRÓ
MUERTOS, CON UNA HORRIBLE
EXPRESIÓN EN EL ROSTRO."

¡SIR JOHN!
¡DOCTOR SCOTT! ¡OH!
¡ESTÁN MUERTOS!

¿LES GUSTÓ LA NARRACIÓN DE ESTA
NOCHE?... ES TAN BELLA, QUE ESPERO
QUE NO LES QUITARÁ EL SUEÑO. ¡HASTA
LA PRÓXIMA CITA!



¡CUIDADO!

¡SEA PRECAVIDO!...

Si usted es nervioso
o cardíaco... puede
morir cuando lea...

Conversación con un Cadáver

El Verdugo Implacable

El Ataúd Abierto

Una Tortura Sin Fin

Son las próximas extraordinarias narraciones de...

EL MONJE LOCO

Búsquelo en todos los
puestos de periódicos y revistas.



EL MONJE LOCO — Año III — N° 140 — 5 de agosto de 1970.—("LA VENGANZA DEL AHORCADO").—D.R. © 1970.—REVISTAS POPULARES, Río Lerma 69, México 5, D.F.—Revista semanal.—Autorizada como correspondencia de 2ª clase en la Admón. de Correos N° 1, de México, D.F., 4 de noviembre de 1968.—Director de esta Publicación: Jesús Licón Carrasco.—Impresa por Organización Editorial Novaro, S.A., Calle 5, N° 12, Naupan de Juárez, Estado de México.—Toda correspondencia o valores deben dirigirse a Revistas Populares, S.A., Río Lerma 69, México 5, D.F.—Precio Público: \$1.00 Mon. Nal., Dls. 0.10 en el extranjero.—Distribuidor exclusivo: Organización Editorial Novaro, S.A.—Apartado Postal 10223, México 1.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA